

II Festiwal Literatury dla Dzieci

Już 10.05.2015 ruszy druga edycja unikatowego w skali kraju i Europy Festiwalu. Podczas kilkunastu dni dzieci i młodzież oraz ich rodzice będą mogli bezpłatnie wziąć udział w kilkuset wydarzeniach organizowanych w czterech miastach: Warszawie, Krakowie, Wrocławiu i Gdańsku. Najważniejszą ideą i celem wszystkich warsztatów jest rozwój młodych czytelników poprzez aktywny kontakt z wartościową literaturą dziecięcą.

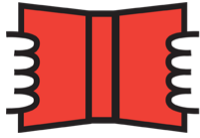
Co chcemy przekazać – czyli motyw przewodni tegorocznej edycji

Kiedy rodzi się nowy człowiek, trafia on do bezpiecznej przystani jaką jest dom. Na straży jej spokoju staje rodzina z rodzicami na czele. Jednak po kilku latach nawet najbardziej troskliwi i zapobiegliwi opiekunowie nie mogą dłużej oddzielać dziecka od tego, co za drzwiami. W przedszkolu, szkole czy na podwórku dzieci spotykają inny świat i problemy różne od tych, które dobrze poznały w bezpiecznej oazie domu. Często jest to **świat trudny, niejednoznaczny i niezrozumiały**.

Chcemy pomóc dzieciom odnaleźć się w tym świecie. Dlatego głównym odbiorcą, podmiotem i wartością Festiwalu będzie jak zawsze dziecko, jednak w tym roku **osią tematyczną stanie się dziecko w społeczeństwie**. Pragniemy przekazać dzieciom, że każdy z nas jest na swój sposób inny, ale wszyscy jesteśmy wartościowi – stąd motyw przewodni jako hasło wywoławcze: **Ludzie – różni a tacy sami**. Poruszać będziemy m.in. **problematykę różnorodności kulturowej, tolerancji, osób niepełnosprawnych czy porozumienia między pokoleniami**.

Co będziemy robić – czyli program bogaty różnorodnością

W tym roku program Festiwalu będzie jeszcze bogatszy i bardziej różnorodny niż rok temu – a kto widział kalendarz zeszłorocznych wydarzeń, ten wie, że to ogromne wyzwanie! Już teraz zapraszamy dzieci do



udziału między innymi w **warsztatach, spotkaniach, wystawach, spacerach, projekcjach filmowych, degustacjach, grach miejskich, wernisażach, zabawach, konkursach i spektaklach.**

Jak na festiwal literacki przystało nie zabraknie też rzecz jasna **odczytów, czytanek i słuchowisk**, podczas których **autorzy i znane osobistości** będą czytać dzieciom czytała stare i nowe, klasykę i literackie nowalijki, rymy i prozę, wesołe anegdotki i stateczne mądrości – czyli **książki różne i różniste!**

Organizatorzy zadbają również o profesjonalne wsparcie dla rodziców. Festiwal będzie okazją do **spotkań pedagogami i psychologami dziecięcymi**. Dodatkowo eksperci z zakresu literatury dziecięcej podpowiedzą, **jak nie pogubić się w księgarni i bibliotece i mądrze wybrać książki dla swoich pociech.**

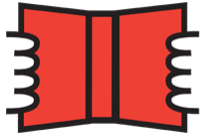
O czym będziemy rozmawiać – czyli nasze pasma tematyczne

W ramach zajęć **pasma filozoficznego** padną odwieczne pytania stawiane niezależnie od szerokości geograficznej – **kim jestem? Co to jest życie? Jak osiągnąć szczęście? Czym jest dobro i zło?** Wspólnie z dziećmi poszukamy na nie odpowiedzi i będziemy je przekonywać, że warto to robić nawet jeśli nie istnieją jednoznaczne rozwiązania.

Podczas **aktywności kulinarnych** będziemy inspirować dzieci za pomocą ...doznań smakowych! Czytaniu towarzyszyć będzie **wspólne przygotowywanie przysmaków i oczywiście degustacje**. Tak oto mali czytelnicy za jednym zamachem skosztują pokarmu dla duszy i ciała!

W cyklu sentymentalnym będziemy przede wszystkim budować **mosty międzypokoleniowe**. Zamiast cegieł, podpór i lin użyjemy rzecz jasna książek. Czy taki most skutecznie połączy współczesne dzieci z ich rodzicami i dziadkami? Wypróbujemy!

Nie zabraknie tak tłumnie odwiedzanych w minionym roku **wieczorynek z różnych stron świata** – czyli **wieczornego czytania baśni z bardziej i mniej odległych zakątków**. Po słuchaniu dzieci dodatkowo poznają **zabawy charakterystyczne dla kręgu kulturowego**, o którym opowiadała czytanka np. Japonii, Norwegii czy Indii. Te spotkania nie tylko rozszerzają horyzonty, ale też rozwijają wyobraźnię i uczą ciekawości świata.



Co polecamy – czyli nagroda dla najlepszej polskiej książki dla dzieci wydanej w 2014 roku

Tradycją Festiwalu stało się szukanie **najbardziej wartościowych nowych pozycji literackich dla dzieci w wieku 5-12 lat**. Jest to **jedyna nagroda dla książek dla dzieci w Europie!** O jej wyjątkowości świadczy również połączenie zalet **selekcji ekspertów z plebiscytem czytelników**.

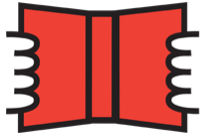
W pierwszym etapie **kapituła wybiera najlepsze książki** wydane w minionym roku przez polskich autorów. Pod uwagę brane są oryginalność i walory literackie, ale też cechy szczególnie ważne w przypadku literatury dziecięcej – promowanie pozytywnych wzorców i wartości, wpływ na rozwój emocjonalny czytelnika, umiejętne rozbudzanie ciekawości i wyobraźni dzieci oraz dbałość o ilustrację i estetykę wydania. Każdy juror może nominować 3-5 książek.

W drugiej turze głos mają najważniejsi odbiorcy literatury – czyli jej **czytelnicy**. Na swoje typy **można głosować w trakcie internetowego plebiscytu**. Tym samym wygrywa książka, której udało się zdobyć **nie tylko uznanie krytyków i znawców, ale i serca dzieci**. Jurorzy już szukają najlepszych pozycji – listę nominowanych książek ogłosimy niebawem.

O co nam chodzi – czyli główne wartości i cele Festiwalu

Pomysłodawcy i organizatorzy Festiwalu Literatury dla Dzieci wcieliili w życie swoje marzenie, którym było **zaistnienie literatury dziecięcej w przestrzeni społecznej**. Dlatego właśnie charakterystyczną cechą wszystkich wydarzeń w ramach Festiwalu jest **wyjście na ulice miast**, bo tam są przecież czytelnicy – duzi, ale i ci mali. Nie zamykamy się tylko w murach szkół, bibliotek czy centrów kultury – można nas spotkać w parkach, kawiarniach, muzeach, kinach i teatrach, w przedszkolach, a czasem nawet w ZOO!

Inną cechą charakterystyczną naszej inicjatywy jest jej **interaktywność**. W pracy z dziećmi stawiamy na **aktywizujące metody dydaktyczne**. Chcemy dołożyć swoją cegiełkę do wychowania młodego pokolenia na ludzi – ale **ludzi aktywnych, zaangażowanych i potrafiących niezależnie myśleć**. Dlatego podczas naszych zajęć zapraszamy nie tylko do **słuchania i patrzenia, ale także do wąchania, smakowania**,



dotykania i tworzenia. Staramy się nie tylko promować mądrą i wartościową literaturę, ale także – za jej pośrednictwem – zaszczepiać u dzieci **pasję, kreatywność i postawę proaktywną.**

Z książką w ręku walczymy o to, by za kilkanaście lat biblioteki i księgarnie pełne były młodych obywateli znających wartość słowa pisanego i potrafią czerpać z niego inspiracje, wiedzę i mądrość, która pomaga w życiu podejmować właściwe wybory.

Przyłączycie się?

Poniżej oficjalna filmowa zapowiedź festiwalu

<https://www.youtube.com/watch?v=xqHmo2oau7Q&feature=youtu.be>

Więcej na www.fldd.pl